



Clôture avec succès de la 28° édition du salon leader mondial des technologies pour l'œnologie et l'embouteillage

TECHNOLOGIE ET VIN:

SIMEI 2019 ENTHOUSIASME LES EXPOSANTS ET ANTICIPE L'AVENIR DU SECTEUR

Ernesto Abbona (président UIV) : « La cible très profilée des visiteurs a créé des opportunités commerciales concrètes pour tout le créneau ».

Milan, 23 novembre 2019 - « La grande satisfaction des exposants pour cette 28e édition est la preuve que le SIMEI n'est pas seulement un point de référence du secteur, mais qu'il continue à se développer et s'enrichir. Cette année, le Salon a tout particulièrement brillé en termes d'internationalité, de formations de haut niveau, de grands protagonistes et de capacités à créer du business. La cible des visiteurs a été particulièrement profilée et a permis d'avoir un public de prospects réellement intéressés, grâce à la plate-forme numérique mymatching, avec laquelle il a été possible de planifier et d'accéder à des opportunités concrètes de rencontre. Tout en maintenant sa verticalité dans l'univers du vin, SIMEI 2019 a parfaitement intégré, de manière organique et structurelle, l'univers des aliments liquides et des filières similaires, qui ont de plus en plus en commun les mêmes process, pratiques de production et donc technologies et accessoires. Grande participation également aux formations qui ont amené au Salon des protagonistes importants, du célèbre architecte des chais, le français Olivier Chadebost, à la première convention mondiale des Femmes du Vin, en passant par des questions innovantes comme l'évolution et le futur de l'utilisation du bois dans la cave et les nouvelles techniques pour développer la durabilité à tous les niveaux de la production. Nous sommes donc vraiment satisfaits de cette édition, qui a tracé de nouvelles voies et ouvert de nouveaux scénarios, se confirmant comme le Salon qui anticipe l'avenir de ce que le marché demande au secteur ».

C'est par ces mots qu'Ernesto Abbona, Président d'Unione Italiana Vini, a dressé un court bilan de la 28^e édition du SIMEI, le salon international leader dans le créneau des technologies du vin et de l'embouteillage, qui s'est clôturé hier 22 novembre 2019, auprès de Fiera Milano Rho. Une édition avec des invités de choix de renommée internationale, mais aussi des chiffres importants : plus de 33 000 visiteurs venant du monde entier, avec une augmentation de 5% par rapport à la dernière édition de Milan en 2015, plus de 500 exposants, plus de 500 délégués en provenance de 90 pays.

SIMEI a été la scène sur laquelle s'est projeté l'avenir du vin et des innovations technologiques de l'ensemble de la filière œnologique, déterminants pour continuer à améliorer la qualité de la chaîne de production et à fournir de nouvelles orientations pour répondre à un marché en constante évolution et mutation.

En effet, en cette année 2019, outre le vin, le Salon a également ouvert ses portes au monde des aliments liquides, de l'huile, de la bière et des spiritueux, par l'organisation d'importantes rencontres et dégustations, dont les colloques organisés en collaboration avec la Spirits Valley française sur l'excellence de l'industrie des spiritueux et la comparaison Italie / Espagne sur le packaging et le design visuel des huiles d'olive.

Mais ce n'est pas tout. C'était aussi une édition qui restera dans l'histoire pour avoir accueilli la **première convention** mondiale des Femmes du Vin. « Ce fut une expérience passionnante, qui a complètement dépassé les attentes - a commenté Donatella Cinelli Colombini, présidente de l'association les Femmes du Vin. Je suis sûre que les prochaines





éditions du Salon accueilleront encore plus de femmes, compte tenu également des données sur les achats de vin, qui à présent affichent les femmes au premier rang parmi les acheteurs mondiaux, dans le segment premium aussi ».

Parmi les formations plus à succès en termes de public et d'intérêt, nous pouvons citer le double rendez-vous avec l'architecte et ingénieur des chais Olivier Chadebost et ses enseignements sur le rapport entre architecture et caves, qui tout en préservant leur utilité et fonctionnalité comme base ne doivent pas négliger la beauté pour représenter ainsi l'identité et l'union entre la terre et l'homme. « Je remercie Unione Italiana Vini et le SIMEI - commente le starchitecte - pour m'avoir donné l'opportunité de vivre une expérience incroyable en contact avec un public passionné et curieux, dans un territoire, l'Italie, que j'aime beaucoup, et avec lequel je collabore depuis toujours et dont mes attentes sont très élevées. J'espère d'ailleurs sous peu y être pour des projets aussi ambitieux que beaux ».

À la satisfaction unanime d'exposants, visiteurs et invités, se clôture l'édition 2019 du salon biennal SIMEI, qui reste une fois de plus la vitrine internationale par excellence de la technologie dédiée au secteur vitivinicole. Le rendezvous avec la prochaine édition du SIMEI sera en 2021.